

Romantismo: terceira geração

A terceira geração romântica sai do quarto e vai para a praça. É a geração condoreira: poesia social, abolicionista, republicana. E é a que mais cai das três.

Por que “condoreira”

Do condor, ave que voa alto nos Andes — símbolo de liberdade e de visão ampla. A geração quer poesia que veja de cima e que sirva a uma causa.

Influência de Victor Hugo: a poesia como instrumento político.

Castro Alves

O “poeta dos escravos”. Morreu aos 24 anos. **O Navio Negreiro** é o poema abolicionista mais conhecido da literatura brasileira.

O poema descreve o tumbeiro em travessia e converte a descrição em acusação. A linguagem é grandiloquente — exclamações, apóstrofes, imagens de grande escala —, e essa grandiloquência é funcional: ela dá tamanho ao horror.

CASTRO ALVES, “O NAVIO NEGREIRO”

Senhor Deus dos desgraçados!

Dizei-me vós, Senhor Deus!

Se é loucura... se é verdade

Tanto horror perante os céus?!

A pergunta é dirigida a Deus, não ao leitor. O recurso desloca a responsabilidade para uma escala em que a omissão fica insustentável —

e é isso que faz o poema funcionar como denúncia.

As características

- Poesia social e política: abolicionismo, republicanismo.
- Linguagem grandiloquente: exclamação, apóstrofe, hipérbole.
- Sensualidade: a mulher deixa de ser anjo e vira corpo.
- O poeta como voz coletiva, não como indivíduo sofredor.

Repertório para redação

O Navio Negreiro é repertório de primeira para temas de desigualdade racial, herança da escravidão e direitos humanos — porque é uma obra brasileira, canônica e diretamente ligada ao mecanismo do problema.

Use uma imagem do poema, nunca o resumo. Ver a apostila de Redação, parada 18.

COMO O ENEM COBRA

A geração mais cobrada das três, porque o tema é social e a prova é social.

Castro Alves aparece tanto como literatura quanto como documento histórico do abolicionismo.

ONDE SE PERDE PONTO

Confundir condoreirismo com ufanismo

A primeira geração exalta a pátria; a terceira a denuncia. O condor voa alto para **ver** o que está errado.

LEVE ISTO PARA A PROVA

- Terceira geração = poesia social, abolicionista, política.
- Castro Alves e “O Navio Negreiro”: a obra mais cobrada da geração.
- Repertório forte para redação sobre herança da escravidão.